

Andante accorato

♩. = 69

-T.A.- T.: A. Alimonti
M.: S. Napolione



1. 3.5.

1. La pre - mu - ro - sa mam - ma pre - pa - ra — quel let -
 Fa# Mim
 tuc - cio con in - fi - ni - to a - mo - re. — «Mio fi - glio — non sta
 Fa# Sim 2.4.6. Mim La
 be - ne — al - me - no un — po' ri - po - sa! — 2. Sai Tu, Si - gno - re Di - o, —
 La7 Re Mim Fa# Sim
 che ti da - rei la vi - ta — per ri - ve - de - re an - co - ra — su quel - l'a — ma - to
 Fa# Sim
 vi - so — il co - lo - ri — to bel — lo. — Sai
 Mim Sim Fa# Fa#7
 Tu, Si - gno - re Di - o, — che ti da - rei la vi - ta — per ri - ve - de - re an -
 Sim Mim Sim Fa# Sim
 co - ra — su quel - l'a - ma - to vi - so — il co - lo - ri - to bel - lo». —
 Mim Sim Fa# Sim
 Orchestra

Mim Sim Fa# Sim Fine 3.5. Dal